



REPÚBLICA DE ANGOLA
MINISTÉRIO DO ENSINO SUPERIOR, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
COMISSÃO NACIONAL DE SELECÇÃO PARA O ACESSO AOS CURSOS DE
FORMAÇÃO DE PROFESSORES
PROGRAMA PARA A PROVA DE SELECÇÃO_2021/2022

PROGRAMA MÍNIMO PARA O EXAME DE ACESSO AO CURSO DE
ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA (SÉRIE A)

PROGRAMA DE CONTEÚDOS PARA A PROVA ESCRITA.

1. Compreensão do texto
2. Interpretação do texto
3. Análise Gramatical
 - Classes das palavras
 - Classificação de orações (sintáctica e morfologicamente)
 - Tempos verbais
 - Pronominalização
 - Sílabas
4. Função da linguagem
 - Discurso directo e indirecto
 - Formação de palavras: morfemas lexicais e morfemas gramaticais
 - Base e afixos (prefixos e sufixos)
 - Flexão, derivação e composição
 - Conectores do discurso (conjunções, advérbios, locuções adverbiais, orações inteiras)
 - Figuras de estilo (metáfora, pleonismo, ironia...)
 - Enriquecimento do léxico: neologismos, empréstimos, estrangeirismos, onomatopeias, nominalizações.
 - Géneros textuais
5. Produção textual (Composição)
6. Bibliografia:
 - 6.1. Manuel Rui Monteiro - Obra: Quem me dera ser onda.
 - 6.2. Cristóvão Neto - Obra: Sinos d'alma.
 - 6.3. Recortes de jornais sobre temas de actualidade.

PELA COMISSÃO NACIONAL



REPÚBLICA DE ANGOLA
MINISTÉRIO DO ENSINO SUPERIOR, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
COMISSÃO NACIONAL DE SELECÇÃO PARA O ACESSO AOS CURSOS DE
FORMAÇÃO DE PROFESSORES

PROGRAMA PARA A PROVA DE SELECÇÃO_2021/2022

PROGRAMA MÍNIMO PARA O EXAME DE ACESSO

DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA (SÉRIE B)

PROGRAMA DE CONTEÚDOS PARA A PROVA ESCRITA

1. Compreensão do texto
2. Interpretação do texto
3. Análise Gramatical
 - Classes das palavras
 - Classificação de orações (sintáctica e morfológicamente)
 - Tempos verbais
 - O grau dos adjectivos
4. Função da língua
 - Voz activa e passiva
 - Base e afixos (prefixos e sufixos)
 - Flexão, derivação e composição
 - Conectores do discurso (conjunções, advérbios, locuções adverbiais, orações inteiras)
 - Pontuação
5. Produção textual (Composição)
6. Bibliografia:
 - 6.1. Roberto de Carvalho - Obra: Da minha Banda
 - 6.2. José Mena Abrantes - Obra: O pássaro e a morte
 - 6.3. Recortes de jornais sobre temas de actualidade.

PELA COMISSÃO NACIONAL